



יום האחות הבינלאומי בבית הספר האקדמי לאחיות ע"ש זיוה טל

כמה עובדות על יום האחות

• איך זה התחיל?

שנת 1912 – ב- 12 במאי ביום הולדתה של פלורנס נייטינגל, שנתיים לאחר מותה בהיותה בת התשעים, ארגון הצלב האדום החל בחלוקת מדליית פלורנס נייטינגל לאחיות, שמצטיינות בעשייתן המקצועית. עד כה חולקו יותר מ-1,500 מדליות לאחיות בכל העולם. שנה אחרי, פרנסיס בולטון, פוליטיקאית מאוהיו, ארה"ב, גייסה תקציב לחגיגת שבוע האחות הבינלאומי, אך פנייתה לקונגרס האמריקאי ובקשתה למסד את "יום האחות" לא נענתה.

שנת 1953 – ההצעה הראשונה לציון יום האחות בארצות הברית, שנשקלה ברמה הבינלאומית, הגיעה מאחות ראשית דורותי סטרלנד, שהאמינה בכל ליבה בחשיבותו של יום זה. היא פנתה לנשיא אייזנהאואר בבקשה למסד חגיגה לאומית של יום האחות. למרות נחישותה, נדרשו 12 שנה כדי להשיג את הסכמת הקונגרס להכרזה על יום האחות כחלק מהמדיניות החברתית.

שנת 1974 – 21 שנה אחרי הצעתה של דורותי סטרלנד לציון יום האחות הבינלאומי ופניית הנחרצת של נציגות ICN¹ נחגג לראשונה יום זה. מאז מדי שנה נקבע נושא מרכזי וסלוגן תקשורתי ליום האחות ע"י ICN: בריאות האישה, עידוד הנקה, הזדקנות בנחת, קיימות, אקלים עבודה, נגישות, הובלת שינוי, מנהיגות (2017). ICN מנפיקים ערכה ובה חומרים המאפשרים למידה, פרסום והסברה לתקשורת על פעילותן של האחיות, ועל תרומתן לנושאים המקדמים בריאות ורווחה חברתית.

שנת 1999 – UNISON² פונים ל- ICN בבקשה לשנות את מועד החגיגות, היות ולדעתם פלורנס נייטינגל לא קשורה לסיעוד המודרני.

שנת 2003 – החלטה על שבוע לאומי של אחות המצוין סביב 12 במאי. יום האחות נחגג ב-141 מדינות העולם החברות בארגון

שנת 2017 – השנה בהחלטת ראש מנהל הסיעוד ד"ר שושי גולדברג יום האחות צוין גם בישראל באירועים מעצימים ומרגשים: הצגת פיתוח מומחיות של אחיות בישראל בכנסת, ביקור אחיות מצטיינות בבית הנשיא, טקסים ואירועים מרגשים בכלל מערכת הבריאות בישראל. אירועים אלה עוררו גאווה, תחושת שייכות ואחוה בקרב האחיות בישראל.

¹ International Council of Nurses

² British public sector union



איך חוגגים את יום האחות בעולם?

בזכות היוזמה של ANA³ הוחלט על ציון שבוע האחות הבינלאומי, ובפדרציה הרוסית אף הרחיבו את פרק הזמן לחודש מאי, בו מתייחסים לכלל עובדי הבריאות. שבוע האחות ויום האחות מוקדשים לרוב להצדעה והוקרה לעשייתן של אחיות. כל מדינה בסגנונה דואגת להודות לאחיות ולבטא הערכה כלפי עשייתן על שלטי חוצות, בגליות, על חולצות מודפסות, מתנות, תעודות הוקרה. נשיאים ומנהיגים של המדינות מוצאים זמן בלו"ז הצפוף, כדי להצטרף לכלל האזרחים המצדיעים לאלה שמטפלים בהם בעת חולי וכאב. טקס מיוחד מתקיים בכנסיית וסטמינסטר⁴ שבלונדון. בטקס זה האחיות מעבירות מיד ליד את ה"עשית עם הנר הדולק" המסמלת תהליך של העברת ידע מאחות לאחות.



איך חוגגים את יום האחות אצלנו בבית הספר האקדמי לאחיות ע"ש זיוה טל?

לראשונה יום האחות צוין
בבית הספר לפני 4 שנים. כל
שנה יום זה מוקדש לפעילות
יצירתית ומגבשת של כלל
הלומדים בתוכניות הסמכה
והצוות. הנושאים בשנים
הקודמות:

- שנת 2013 "נגישות" - בשיתוף עם עמותת הנגישות הישראלית
- שנת 2014 "אני וסביבתי" - קיימות - תרבות סביבתית ומודעות אקולוגית
- שנת 2015 "אושר ובריאות" – כיצד להתמקד באושר ולהיות בריא
- שנת 2016 "פו הדוב וחכמת החיים" - כיצד לנווט לכיוון של אהבה והצלחה

³ American Nurses Association
⁴ Westminster Abbey



"מי את אחות?" – יום האחות בבית הספר האקדמי ע"ש זיוה טל 2017

מנהיגות מקצועית עוסקת בקביעת חזון והובלת ציבור האחיות להגשמתו באמצעות עשייתן המקצועית. חלק מהחזון מוקדש להעצמה מקצועית של האחיות ומיתוג הסטטוס של אחיות בחברה. מטרת המיתוג היא לייצר תודעה חיובית בקרב הציבור בכלל ובקרב האחיות והסטודנטים בפרט. המיתוג כולל בתוכו כמה רכיבים: שם, לוגו, תפיסה ועיצוב ויזואלי המעביר את המסר הממגד. הרכיב הגרפי הוויזואלי בעל משמעות מכרעת בהצלחת המיתוג והעברת המסרים הרצויים. חשיבות רבה לפעילות ממתגת במיוחד בשלבי ההכשרה, להטמעת עמדה חיובית של המקצוע, כמו גם להפרדה ברורה ומושכלת מהסטיגמות הקיימות בחברה.

תדמית האחות בעולם המערבי ובחברה המודרנית השתנתה, מדימוי של אלטרואיזם וטוהר מידות עד לדימויים רבים ושונים. התדמית המקצועית של אחות הושפעה רבות משינויים חברתיים ופוליטיים, מלחמות, תרבויות, אומנות, קולנוע וספרות. היום, כאשר העשייה המקצועית מגוונת, תהליכי ההכשרה מייצרים בוגרים בעלי גוף ידע עצום ושליטה במיומנויות מקצועיות מגוונות, כאשר אופק הקריירה רחב ממרבית המקצועות הקיימים, בדקנו:

"מי את אחות?" בעיני הלומדים.



בהרצאת הפתיחה "תמונה שווה אלף מילים" הציגו הצלמות מי/לי⁵ את הצלמים המובילים מעולם האומנות ואת סגנונות הצילום המאפשרים להעצים את המסר האישי. בהמשך נתבקשו הלומדים לחשוב על שלושה רכיבים של "מי את אחות?": תפיסות וסטיגמות חברתיות / תפיסה ותחושה אישית / חזון אישי לעתיד מקצועי. התמות המרכזיות שהוצגו ע"י הכיתות השונות בהתאם לנושאים אלה:

חזון אישי לעתיד מקצועי

שוויון מקצועי, כלכלי, מגדרי ומגזרי/ עצמאות/ הוקרה וכבוד למקצוע

תפיסה ותחושה אישית

פתרון בעיות בזמנית, מוסריות, רגישות, קבלת החלטות, עבודה תובענית, אחריות רבה, סיפוק אישי, Multi-Tasking

תפיסות חברתיות

עיסוק ב- ADL בחולים קשישים, סטטוס חברתי וכלכלי נמוך, מקצוע מגדרי ומגזרי

⁵ <http://www.milistudio.co.il/>



בסיום הדיונים והתכנונים, כל הסטודנטים יצאו למשימת צילום בהשראת הצלמים שהוצגו להם ע"י מי/לי. בתום הצילומים הועברו 30 תמונות לדף דיגיטלי. ואלה חלק מהתוצרים של יום מלא פעילות, התרגשות, פתיחות, שיתוף, אחווה ויצירה:

סטיגמות בצילומי הלומדים

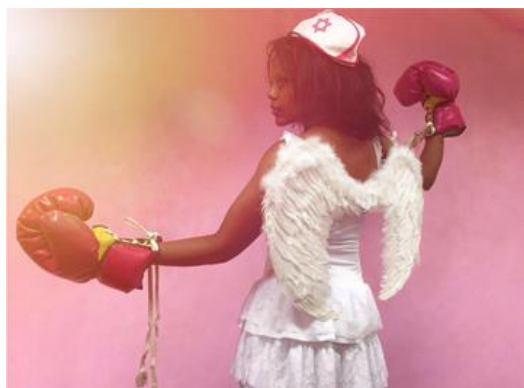
אחות קטנה רופא גדול



עבודה קשה



מלאך בלבן או אישה חזקה



סקסיזם? גם האחים סקסיים...





מציאות ותחושות הסטודנטים

בלתי נראית ↓



כמו נמלה עושה דברים ענקיים בחריצות ובשקט ↑

↓ Multitasking





חזון אישי

זוכים להכרת תודה



תפנית באמצע החיים



הכוח להכיל ולקבל



הכוח לזכות בשוויון כלכלי חברתי מגזרי מגדרי



ולסיכום:

יום אחד בחיי הלומדים בבית הספר האקדמי לאחיות ע"ש זיוה טל העניק הזדמנות לחשוב מעבר למשימות לימודיות יומיומיות, לבחון את התפיסה האישית של המקצוע ולעצב את החזון האישי לעתיד המקצועי. ביום זה כל סטודנט היה מנהיג המוביל את עצמו להגשמה אישית ומצלם את "**האחות היחידה**" בעבורו.